

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>AGAY 3 x</b>	The Joy of 2 Pianos	2 pianos quatre mains	2p/4
<b>AHL</b>	Janos	Ensemble	or
<b>AIRS POPULAIRES</b>	3 quintettes (Ukraine, GB, Suède)	Vents divers	5
<b>ALBICASTRO Henricus</b>	12 sonates op 4, vol 1: Nos 1-3	2 violons, cello, clavier	5
<b>ALBICASTRO Henricus</b>	12 sonates op 4, vol 2: Nos 4-6	2 violons, cello, clavier	5
<b>ALBICASTRO Henricus</b>	12 sonates op 4, vol 3: Nos 7-9	2 violons, cello, clavier	5
<b>ALBICASTRO Henricus</b>	12 sonates op 4, vol 4: Nos 10-12	2 violons, cello, clavier	5
<b>ALBINONI</b>	Due Sonate	Fl d., et BC	2/3
<b>ALBINONI (1671 - 1745)</b>	Sonate in a-moll	Guitare + 1 instr. mélodique	2
<b>ALBINONI (1671-1751) 2x</b>	Due Sonate	Fl d., et BC	2/3
<b>ALBRECHTSBERGER</b>	Duo in C-Dur	Viola et cello	2
<b>ALFORD</b>	Colonel Boguey	Ensemble avec piano	7+
<b>ALFORD Kenneth</b>	Colonel Boguey, arrangem.	Divers avec piano	or
<b>AMANI Nicolai</b>	Trio d-Moll op 1	Violon, alto, cello	3
<b>AMAZING GRACE</b>	Cottonfields	2 violons, alto(3e violon), cello	4
<b>AMON Joh. Andreas</b>	Quintette op 19 No 3	Fl, alto, + trio à cordes	5
<b>ANDRAE Volkmar</b>	Quatuor op 43	Fl, violon, alto, cello	4
<b>ARCHIDUC RODOLPHE</b>	Trio	Clar, cello et piano	3
<b>ARENSKY</b>	Var. s/1 thème de Tchaikovsky	2 viol, alto, cello, basse	5
<b>ARENSKY A.</b>	Suite für 2 Claviere	2 pianos quatre mains	2p/4
<b>ARRIAGA 1806-1826 2X</b>	3 quatuors	Quatuor à cordes	4
<b>AURIC Georges</b>	Une Valse	2 pianos quatre mains	2p/4

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
BACH CPE	4 Kleine Duette Wotq 115	2 claviers	2p/4
BACH CPE	Six sonatas	Clar (viola), bn(cello) et piano	3
BACH CPE	Sonate sol mineur	Viola(cello) et BC	2/3
BACH CPE	Trio E-Dur Wq 162	2 flûtes et BC	3/4
BACH ET DIVERS	Solos pour contrebasse	Contrebasse et piano	2
BACH J.S.	Concerto Bwv 1063 en ré mineur	3 pianos	3
BACH JC	Sonate C-Dur	Quatre mains	1p/4
BACH JC 1735-1782	Sonate No 2 A-Dur	Quatre mains	1p/4
BACH JC 3 x	Sonate G-Dur	2 pianos	2p/4
BACH JS	15 Sinfonien	3 flûtes	3
BACH JS	2 Sonaten BWV 1028 et 1029	2 flûtes et BC	3
BACH JS	Concerto BWV 1064 en Do majeur	3 pianos	3
BACH JS	Concerto en Do majeur BWV 1061	2 pianos	2p/4
BACH JS	Dix préludes	Trompette et piano	2
BACH JS	Four Dance measures (arr)	2 pianos quatre mains	2p/4
BACH JS	Fugue de l'Offrande musicale (arr)	Quatre mains	1p/4
BACH JS	Polonaise etc. (arr)	2 pianos	2p/4
BACH JS	Sonate Do majeur BWV 1033	Fl et BC	2/3
BACH JS 2 x	Concerto en do mineur 1060	2 pianos	2p/4
BACH WF	Sonate (2 cembali concertati)	2 claviers	2p/4
BACH WF	Sonate F-Dur	2 pianos	2p/4
BACH, J.C.	Quartett	Violon, alto, cello, piano	4
BACH, J.C. Fr. 1732-1795	Quartett 3 C-Dur	Fl(vi), violon, alto, BC	4/5
BACH, CPE	Pastorale a-moll	Hb, (fl, vi), bn(cello), BC	3/4
BACH, CPE	Quartett a-moll Wq 93	Piano, flûte, alto, cello	4
BACH, CPE	Sinfonia 3, version quatuor	Quatuor à cordes	4
BACH, CPE	Sonate g-moll	Viola (cello), cello obl., BC	2/3
BACH, CPE	Trio en Fa maj.	Viola, bn(cello) et piano	3

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>BACH, CPE</b>	Trio No 3 en Sol maj	Fl.(vi), cla(viola) et piano	3
<b>BACH, CPE 1714-1788</b>	Sinfonie No 3	Quatuor à cordes	4
<b>BACH, J.C.</b>	Quintett in A, op 11/5	Fl., Hb, vi, alto, BC	5/6
<b>BACH, J.C.</b>	Quintett in G, op 11/2.	Fl., Hb, vi, alto, BC	5/6
<b>BACH, J.C.</b>	Quintett in F, op 11/3	Fl., Hb, vi, alto, BC	5/6
<b>BACH, J.C.</b>	Sextet in C	Hb, vi, cello, 2 cors en Do, cemb	5/6
<b>BACH, J.C. 2 x</b>	Quintett D-Dur op 11/6	Fl.(vi), Hb(vi), vi, alto, BC	5/6
<b>BACH, J.-S.</b>	6 Meisterwerke	Flexible ensemble	or
<b>BACH, J.-S.</b>	Bach at the double	2 violons, 1-2 celli	3/4
<b>BACH, J.-S.</b>	Conc. Brandb. 5 BWV 1050	2 viol, fl, alto, cello, cemb.	6+
<b>BACH, J.-S.</b>	Concerto BWV 1057	Clav, 2 fl, 2 vio. alto, cello, basse	8+
<b>BACH, J.-S.</b>	Concerto No 3 en ré min.	2 violons, piano	3
<b>BACH, J.-S.</b>	Osterkonzert BWV 249 en Ré maj.	2 violons, piano	3
<b>BACH, J.-S.</b>	Triosonate Offrande musicale	Fl(vi), violon, BC	3/4
<b>BACH, J.-S. 2 x</b>	Triosonate G-Dur BWV 1039	2 flûtes et BC	3/4
<b>BACH, Jean-Christien</b>	Quintette op 11/1 en Do maj.	Fl., hb, viol, alto, BC	5/6
<b>BACH, Joh. C. (1735-1782)</b>	Trio C-Dur	2 flûtes, cello	3
<b>BACH, WErnst (1759-1845)</b>	Trio G-Dur	2 flûtes et viola	3
<b>BAERMANN</b>	Quintette op 23/3	Clar, 2 violons, alto, cello	5
<b>BALAKIREV</b>	7 Legenden	Quatre mains	1p/4
<b>BALAKIREV</b>	Octuor op 3	Vi, alto, vc, bs, fl, hb, cor, piano	8
<b>BAROQUE</b>	Werke des Frühbarocks für Streicher	Cordes et BC	4à6
<b>BARTHELEMON Hyppol.</b>	6 Duets op. 8 (vol. 1: Duos I + 2)	2 violons	2
<b>BARTOK</b>	18 Duos	2 Celli (bassons)	2
<b>BARTOK</b>	Quatuor No 1	Quatuor à cordes	4
<b>BARTOK</b>	Quatuor op 7	Quatuor à cordes	4
<b>BARTOK</b>	Ungarische Tanzweisen	4 fl. d. ou 4 instr. mél.	4
<b>BARTOK</b>	Ungarische Tanzweisen	4 voix mélodiques (fl. d.)	4

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
BEETHOVEN	Duo "mit 2 obligaten Augengläsern"	Viola et Cello	2
BEETHOVEN	Horn-Sonate op 17	Cor(vi/cello) et piano	2
BEETHOVEN	Klavier-Quartette, tous	Piano, viol., alto, cello	4
BEETHOVEN	Klavier-Quintett op 16	Piano, hb, cla, cor, basson	5
BEETHOVEN	Quartett op 16 en Mib maj.	Piano, violon, alto, cello	4
BEETHOVEN	Quatuors op 127, 130-133, 135	Quatuor à cordes	4
BEETHOVEN	Quatuors op 127,0130-133,135	Quatuor à cordes	4
BEETHOVEN	Quatuors op 18 + op 14/1	Quatuor à cordes	4
BEETHOVEN	Quatuors op 18 et op 14/1	Quatuor à cordes	4
BEETHOVEN	Quatuors op 59, 74, 95	Quatuor à cordes	4
BEETHOVEN	Quintettes à cordes	2 violons, 2 alti, cello	5
BEETHOVEN	Sérénade op 25	Fl, violon, alto	3
BEETHOVEN	Sonates pour cello et piano (5)	Cello et piano	2
BEETHOVEN	Trio	3 flûtes	3
BEETHOVEN	Trio à cordes op 9 No 3	Violon, alto, cello	3
BEETHOVEN	Trio op 3 en Mib maj.	Violon, alto, cello	3
BEETHOVEN	Trio op 38, d'après op 20 Septett	Clar (ou vi), cello, piano	3
BEETHOVEN	Trio op 43 No 14	Hb, cla, piano	3
BEETHOVEN	Trio op 87 en Do majeur	2 violons et viola	3
BEETHOVEN	Trio op 9 No 1	Violon, alto, cello	3
BEETHOVEN	Trio WoO 37 avec fl/bn/piano	Piano, flûte, basson ou cello	3
BEETHOVEN	Variationen	Cello et piano	2
BEETHOVEN, L. van	Trios avec piano, tous	Piano, violon, cello	3
BENDA Georg	Sonate No 1 en Sol	Clavier et quatuor à cordes	5
BENDA Georg	Sonate No 2 en Do	Clavier et quatuor à cordes	5
BENJAMIN	JAMAICALYPSO	2 pianos	2
BENJAMIN	Jamaicalypso	2 pianos quatre mains	2p/4
BENJAMIN	JAMAICAN RUMBA	Piano 4 mains	1p/4

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>BERKELEY</b>	Sonatina for 2 pianos	2 pianos quatre mains	2p/4
<b>BERLIOZ Hector</b>	Trio pour 2 flûtes et harpe	2 flûtes, harpe (piano, cemb.)	3
<b>BISCOGLI Francesco</b>	Concerto	Tr, hb, bn, viol, BC	4+
<b>BIZET</b>	Carmen, Concert-Suite	2 pianos quatre mains	2p/4
<b>BIZET</b>	Habanera (Carmen)	4 violons, cello, basse	4-6
<b>BOCCHERINI</b>	3 Streichtrios	Violon, alto, cello	3
<b>BOCCHERINI</b>	6 Quatuors op 58, Nos 1 à 6	Quatuor à cordes	4
<b>BOCCHERINI</b>	9 quatuors op 8 à 39	Quatuor à cordes	4
<b>BOCCHERINI</b>	9 Quatuors op 6 à 39	Quatuor à cordes	4
<b>BOCCHERINI</b>	Quat. Op 58 No 1 à 6 (séparés)	Quatuor à cordes	4
<b>BOCCHERINI</b>	Quintet No 3 en mi min.	2 violons, alto, cello, guitare	5
<b>BOCCHERINI</b>	Sei Sestetti op 23 1-2-3	2 violons, 2 alti, 2 celli	6
<b>BOCCHERINI</b>	Sonate pour 2 celli Soli	2 Celli	2
<b>BOCCHERINI</b>	Terzetto op 54 : 3	2 violons, cello	3
<b>BOIELDIEU</b>	Ouverture "Die weisse Dame"	2 pianos huit mains	2p/8
<b>BOISMORTIER</b>	Sonate D-dur	Fl(hb,vi), cello(bn) et BC	3/4
<b>BOISMORTIER</b>	Triosonata en Fa OBB 5	2 hb (ou fl ou violons)	3/4
<b>BONIS Mélanie</b>	Scènes de la forêt	Fl, cor en Fa, piano	3
<b>BONIS Mélanie</b>	Sérénade	Fl, violon, piano	3
<b>BONIS Mélanie</b>	Trio "Matin"	Piano, violon, cello	3
<b>BONIS Mélanie</b>	Trio "Soir"	Piano, violon, cello	3
<b>BONONCINI G.B.</b>	Sieben Suiten OFB 14	2 flûtes d., alto, et BC (hb ou vi)	3/4
<b>BONPORTI, F.A.</b>	Sonata a tre	Violons 2, piano, +év. Cello	3/4
<b>BORODINE</b>	Polovtsian Dances	2 pianos quatre mains	2p/4
<b>BORODINE</b>	Quintette en Do majeur	Piano, 2 violons, alto, cello	5
<b>BORODINE</b>	Sextuor	2 violons, 2 alti, 2 celli	6
<b>BORODINE 2 X</b>	Streichquartett No 1	Quatuor à cordes	4
<b>BORODINE + part. poche</b>	Quatuor No 1	Quatuor à cordes	4

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>BORODINE + part. Poche</b>	Quatuor No 2 2 x	Quatuor à cordes	4
<b>BORODINE Alexander</b>	Trio (1855)	2 violons, cello	3
<b>BORODINE, A.</b>	Trio	Piano, violon, cello	3
<b>BOTTESINI</b>	Concerto No 3 en La majeur	Contrebasse et piano	2
<b>BOTTESINI</b>	Concerto No I en si mineur	Contrebasse et piano	2
<b>BOUVARD</b>	3 Pièces brèves en Trio	Fl, violon et piano	3
<b>BOYCE</b>	Symphony I	Hb, cordes, basse, cembalo	or
<b>BOZZA</b>	Suite brève en trio	Hb, cla, basson	3
<b>BRAHMS</b>	Danse hongroise no 5	Classical music Kit	or
<b>BRAHMS</b>	Klavier-Quartett A-dur op 26	Piano, violon, alto, cello	4
<b>BRAHMS</b>	Klavier-Quartett do min. op 60	Piano, violon, alto, cello	4
<b>BRAHMS</b>	Klavier-Quartett sol min. op 25	Piano, violon, alto, cello	4
<b>BRAHMS</b>	Klavier-Quintett op 34 en fa min.	Piano, 2 violons, alto, cello	5
<b>BRAHMS</b>	Quintette op 111 en Sol maj.	2 violons, 2 alti, cello	5
<b>BRAHMS</b>	Quintette op 115	2 violons, alto(cla), cello	5
<b>BRAHMS</b>	Sextuor op 18	2 violons, 2 alti, 2 celli	6
<b>BRAHMS</b>	Sextuor op 36	2 violons, 2 alti, 2 celli	6
<b>BRAHMS</b>	Sonate en mi mineur op 38	Cello et piano	2
<b>BRAHMS</b>	Sonate op 34 bis (arr. quintette)	2 pianos quatre mains	2p/4
<b>BRAHMS</b>	Sonates op 120	Clar (viola) et piano	2
<b>BRAHMS</b>	Sonates op 78, 100, 108, WoO 2	Violon et piano	2
<b>BRAHMS</b>	Streichquartette op 51,67(2x)	Quatuor à cordes	4
<b>BRAHMS</b>	Trio op 40	Piano, cor(ou alto ou cello)	3
<b>BRAHMS</b>	Trio op 8 en Si maj.	Violon, cello, piano	3
<b>BRAHMS</b>	Ungarische Tänze	Violon et piano	2
<b>BRAHMS</b>	Variations op 56b s/thème de Haydn	2 pianos quatre mains	2p/4
<b>BRAHMS 2 x</b>	Trio op 114 en la min. (cla)	Clar (ou alto ou vi)), cello, piano	3
<b>BRAHMS op 67 2 x</b>	Quatuors op 51, 67	Quatuor à cordes	4

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>BRAHMS et Divers</b>	Arrangements faciles	4 voix mélodiques et piano	5
<b>BREVAL J.B. 1765-1825</b>	Six Duos	2 celli	2
<b>BRITTEN</b>	2 Lullabies	2 pianos quatre mains	2p/4
<b>BRITTEN</b>	Mazurka Elegiaca	2 pianos quatre mains	2p/4
<b>BROENNEMUELLER E.</b>	Six sonatas op 1 (Nos 1 à 3)	2 violons, cello, piano	4
<b>BRUCH Max</b>	8 Stücke op 83	Clar, alto, po (ou vi, cello, po)	3
<b>BRUCH Max</b>	Oktett op posth. (1920)	4 viol, 2 alti, cello, basse	8
<b>BRUCH Max</b>	Quintette en sol min.	Piano, 2 violons, alto, cello	5
<b>BRUCKNER</b>	Intermezzo D-moll	2 viol. 2 altos, cello	5
<b>BRUCKNER</b>	Streichquintett F-Dur	2 viol, 2 altos, cello	5
<b>BURKHARD Willy</b>	Lyrische Musik op 88	Fl, alto, cello, piano	4
<b>BYRD, MOZART et divers</b>	Leichte Flötentrios	3 flûtes	3

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>CAIX D'HERVELOIS</b>	2ème Suite	Cello et piano	2
<b>CALL Leonard de</b>	Sérénade, opus 99	Guitare et cello(violon)	2
<b>CALL von Leonhard</b>	Trio op 134	Violon(Flûte), viola, guitare	3
<b>CALL von, Leonard</b>	Sérénade pour cello(Flûte)+ guit.	Cello ou Flûte et guitare	2
<b>CAMBINI Giuseppe</b>	Trio en Fa maj.	Hb, (ou fl) viol, cembalo	3
<b>CAMERLOHER P. von</b>	Vier Sonaten (dont S. 3 et 4)	2 violons ( + cello) et piano	3/4
<b>CAMPIONI 2 x</b>	Sonata pastorale	4-5 flûtes, bc	5/6
<b>CARSE A.</b>	Miniature Trio 1	Violon, cello, piano	3
<b>CARULLI</b>	Nocturne op 190	Guitare + flûte	2
<b>CARULLI F. (1770 - 1841)</b>	Fünf Serenaden	Fl (vi) et guitare	2
<b>CASSADO Gaspar</b>	Requiebros	Cello et piano	2
<b>CHAMBARD Nicole</b>	Comme un tango	Piano, cordes, Flûte	6+
<b>CHAMBARD Nicole</b>	Petite Bourrée	Fl., cordes, perc.	4+
<b>CHAUSSON</b>	Concerto in D major io 21	Violon, piano, 2 viol, alto, cello	6
<b>CHAUSSON</b>	Quatuor op 30, La maj.	Piano, violon, viola, cello	4
<b>CHAUSSON Ernest</b>	Chanson perpétuelle op 37	Soprano, piano, quat. à cord.	6
<b>CIMAROSA</b>	Quatuor No 3 en la min.	Fl, violon, alto, cello	4
<b>CIMAROSA</b>	Quatuor No 3, la min.	Fl, viol., alto, cello	4
<b>CIRRI Gianbattista</b>	6 Concertos op 14, No 1	Cello oblig., 2 violons, cello	4
<b>CIRRI Gianbattista</b>	6 Concertos op 14, No 2	Cello oblig., 2 violons, cello	4
<b>CIRRI Gianbattista</b>	6 Concertos op 14, No 3	Cello oblig., 2 violons, cello	4
<b>CIRRI Gianbattista</b>	6 Concertos op 14, No 4	Cello oblig., 2 violons, cello	4
<b>CIRRI Gianbattista</b>	6 Concertos op 14, No 5	Cello oblig., 2 violons, cello	4
<b>CIRRI Gianbattista</b>	6 Concertos op 14, No 6	Cello oblig., 2 violons, cello	4
<b>CLASSIC AND FOLK</b>	Let's play	Fl d., alto et piano	2
<b>CLASSIQUES</b>	Chopin, Schumann, Purcell, Haendel	Ensemble avec piano	or
<b>CLASSIQUES</b>	Les petits concerts de chambre I	Violon, cello et piano	3
<b>CLASSIQUES</b>	Les petits concerts de chambre II	Violon, cello et piano	3



Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>CLASSIQUES</b>	Les petits concerts de chambre II	Violon, cello et piano	3
<b>CLASSIQUES</b>	Les petits concerts de chambre IV 2 x	Violon, cello et piano	3
<b>CLASSIQUES</b>	Trio-Album Band 2	Violon, cello et piano	3
<b>CLERAMBAULT</b>	7e sonate en mi min.	2 violons ( + cello) et piano	3/4
<b>COLL." RENCONTRES"</b>	Debussy, Chopin, Schumann	Arr. 4 parties	4+
<b>COMBO BOOK</b>	Cha-Cha's	Trombone et piano	2/3
<b>COOKE</b>	Quartett for treble recorder(1964)	Fl d., violon, cello, piano	4
<b>COOKE</b>	Suite pour 3 clarinettes	3 clar	3
<b>CORBETT W. (voir Williams)</b>	Triosonate	2 flûtes.,alto, BC	3/4
<b>CORELLI</b>	12 Sonates	Violon et BC	2
<b>CORELLI</b>	Elf Stücke	Fl d., alto et piano	2
<b>CORELLI</b>	Sonates en trio	2 violons, BC	3/4
<b>CORELLI A.</b>	6 Kammersonaten op 4	2 violons et piano	3
<b>CORELLI 1658-1718</b>	Concerto VIII (Natale) op 6/8	2 Fl d., cordes, BC	8
<b>COTTOM Sefton</b>	Various Trouts	3 flûtes	3
<b>COUPERIN F.</b>	Concerts Royaux 1 à 4	Fl(hb,vi), cello, BC	3/4
<b>COWBOY SONGS</b>		Quatuor.à cordes ou 3 viol., cello	4
<b>CRUSELL</b>	Quatuor op 4	Clar, viol, alto, cello	4
<b>CRUSELL 1775-1838</b>	Quatuor op 4 pour cla	Clar, viol., alto, cello	4
<b>CUI César 18350-1918</b>	Five Pieces op 56	Fl, violon, piano	3
<b>CURTIS</b>	A Klezmer Wedding	Fl, hb, cla, basson	4
<b>CURTIS Mike</b>	Ten Klezmer Duos	2 clar en Sib	2

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>DACCI G.</b>	Melanconia, Romanza s. Parole	2 violons et piano	3
<b>DANCLA Léopold</b>	Quatuor sur Sémiramis (Rossini)	3 violons + alto/cello (+piano)	4/5
<b>DANZI</b>	2 Trios op 71 Nos 1 et 2	Fl, violon, cello	3
<b>DANZI</b>	3 Sonates op 2	2 Celli	2
<b>DANZI</b>	Quintette op 53/1 en Fa maj.	Piano, fl, hb, cla, basson	5
<b>DANZI 1763-1826 2 x</b>	3 Sonates op 1	2 Celli	2
<b>DEBUSSY</b>	Golliwogg's Cakewalk, arr.	Fl, hb, cla, cor, basson	5
<b>DEBUSSY Claude</b>	Trio pour piano en Sol maj. 2x	Piano, violon, cello	3
<b>DELLO M.</b>	Les 4 violonistes	4 violons	4
<b>DESSAU</b>	Lustige Variationen	Clar, basson, piano	3
<b>DEVienne</b>	Quatuor op 73/1 en Do maj.	Basson et cordes	4
<b>DIABELLI</b>	3e Gr. Sérénade op 66, en La maj.	Fl, viola, guitare	3
<b>DIABELLI</b>	4e Grande Sérénade Ré majeur op 95	Fl, viola, guitare	3
<b>DIABELLI (1781 - 1858)</b>	Drei Stücke	Fl (vi) et guitare	2
<b>DIETHELM Caspar (1926 -)</b>	Serenata notturna op 119	Guitare et flûte	2
<b>D'INDY Vincent</b>	Suite op 24	Tromp, 2 fl, 2 viol, alto, cello, cb	8
<b>DITTERSDORF</b>	Duo en Mib majeur	Viola et cello	2
<b>DITTERSDORF</b>	Quintette No 6	2 violons, alto, 2 celli	5
<b>DITTERSDORF</b>	Sonata en Mi majeur	Viola et piano	2
<b>DITTERSDORF, Von</b>	Divertimento ANT 32	Violon, alto, cello	3
<b>DITTRICH PH</b>	Rondo à la Rossini über den Ton D	Cello et contrebasse	2
<b>DIVERS extraits symphon.</b>	Trio-Album Haydn, Mozart etc.	Violon, cello, piano	3
<b>DIVERS POPULAIRE</b>	Play Piano Trios	Violon, cello, piano	3
<b>DONIZETTI</b>	Quartetto No 9	Quatuor à cordes	4
<b>DONIZETTI 1797-1848</b>	Quatuor No 9 en ré min.	Quatuor à cordes	4
<b>DOPPLER F. + K.</b>	Fantaisie hongroise op 35 2 x	2 flûtes, piano	3
<b>DOPPLER Franz</b>	Andante et Rondo op 25	2 flûtes, piano	3
<b>DOTZAUER 1783-1860</b>	Quartet op 36	Basson, violon, alto, cello	4

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>DUKAS Paul</b>	Villanelle	Cor et piano	2
<b>DVORAK</b>	2 vales op 54/1+4	Quatuor à cordes	4/5
<b>DVORAK</b>	Bagatelles op 47 2x	2 violons, cello, piano or harmon.	4
<b>DVORAK</b>	Deux vales op 54 No 1 et 4	Quatuor à cordes ( + basse)	4/5
<b>DVORAK</b>	Quat. Op 96 en Fa "Américain"	Quatuor à cordes	4
<b>DVORAK</b>	Quatuor op 34 en ré min.	Quatuor à cordes	4
<b>DVORAK</b>	Quatuor op 23, Ré maj.	Violon, viola, cello, piano	4
<b>DVORAK</b>	Quatuor op 34 en ré min.	Quatuor à cordes	4
<b>DVORAK</b>	Quatuor op 61	Quatuor à cordes	4
<b>DVORAK</b>	Quatuor op 61 en Do maj.	Quatuor à cordes	4
<b>DVORAK</b>	Quintett op 97 en Sol maj.	2 violons, 2 alti, cello	5
<b>DVORAK</b>	Quintette en La maj. op 81	Piano, 2 violons, alto, cello	5
<b>DVORAK</b>	Romantic Pieces op 75	Violon et piano	2
<b>DVORAK</b>	Sonatine op 100 en Sol majeur	Violon et piano	2
<b>DVORAK</b>	Trio à cordes op 75a	2 violons et viola	3
<b>DVORAK A.</b>	Trio op 21 en Sib maj. 2 x	Piano, violon, cello	3
<b>DVORAK A.</b>	Trio op 26 en sol min.	Piano, violon, cello	3
<b>DVORAK A.</b>	Trio op 65 en fa min.	Piano, violon, cello	3
<b>DVORAK A.</b>	Trio op 90, Dumky 2 x	Piano, violon, cello	3
<b>DVORAK 1841-1904</b>	Quatuor op 96 Américain en Fa	Quatuor à cordes	4
<b>DVORAK Antonin</b>	Extraits Sérénade op 44	2 pianos huit mains	4
<b>DVORAK Antonin</b>	Zypressen	Quatuor à cordes	4

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>EBERL</b>	Sextet	Clar, cor, vi, alto, cello, piano	6
<b>EDASCH Derf</b>	L'Alouette (roumain)	Violon et piano	2
<b>EISENMANN Will</b>	Lamentatio op 65	Fl, alto, cello	3
<b>EISENMANN Will</b>	Musik op 61	Fl, violon, alto, cello	4
<b>EISENMANN Will</b>	Musik für Flöte + 3 Streicher op 61	Fl, viol., alto, cello	4
<b>EISENMANN Will</b>	Spiel zu dritt op 105	Fl, hautbois, basson	3
<b>ELGAR</b>	Quintette op 84	Piano, 2 violons, alto, cello	5
<b>ELGAR</b>	Sérénade The Wand of Youth	Piano, 2 violons, alto, cello	5
<b>EMMANUEL Maurice 2x</b>	Sonate	Clar, flûte, piano	3
<b>EMMANUEL Maurice 2x</b>	Sonate pour cornet ou bugle si b	Cornet/bugle et piano	2
<b>ENGLISH COUNTRY GARDEN</b>	Folklore	Ensemble avec piano	or
<b>ENSEMBLE</b>	Amazing grace	Ens. cordes (3 v.vi/alto/cello)	5
<b>ENSEMBLE</b>	Arrangements faciles	Ensemble avec piano	4
<b>ENSEMBLE MUSIC</b>	Johann Strauss	Grand ensemble	or
<b>ERBACH Fr. Karl</b>	Divertissement mélodieux	2 flûtes, BC	3/4
<b>ESPANA</b>	Ferienreise für Streichquartett	Quatuor à cordes	4

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>FAILLENOT Maurice</b>	Divertissement	Tromp., cor, trombone	3
<b>FARRENC Louise</b>	Nonetto op 38	Fl Hb cla cor bn vi va cello basse	9
<b>FASCH J. F.</b>	Sonata à 4	Hb, violon, cor (alto), BC	4/5
<b>FASCH Joh. Fr.</b>	Sonate en Fa maj.	2 hb, basson (2 vi + cello)	3
<b>FAURE</b>	Fantasy op 79	Fl et piano	2
<b>FAURE</b>	Quatuor No 1, op 15, do min.	Violon, viola, cello, piano	4
<b>FAURE</b>	Sicilienne op 78	Cello et piano	2
<b>FAURE</b>	Sonate op 13	Violon et piano	2
<b>FAURE Gabriel</b>	Pièce	Fl et piano	2
<b>FAURE Gabriel</b>	Trio op 120	Piano, violon, cello	3
<b>FIALA J. 1754-1816</b>	Duo konzertante F-Dur	Fl(hb) et basson(cello)	2
<b>FINGER Godfrey</b>	Sonata	Trompette, vi, hb, BC	4/5
<b>FLEXIBAND</b>	Last Night of the Proms Medley	Ensemble avec piano	or
<b>FLUTE COLLECTION</b>	What Else can I play ?	Fl et piano	2
<b>FORTNER Wolfgang</b>	Serenade	Fl, hautbois, basson	3
<b>FRACKENPOHL</b>	Tango for Two	2 pianos	2p
<b>FRANCK</b>	Quintette en fa min.	Piano, 2 violons, alto, cello	5
<b>FRANCK César</b>	Pièce 5	Hb, et piano	2
<b>FRANCK, PRETORIUS, divers</b>	Flute Trios, volume 2	3 flûtes	3
<b>FRIEDRICH DER GROSSE</b>	3. Symphonie D-Dur	Vents, cordes, cembalo	or
<b>FROMMER Paul</b>	Sérénade op 47	Violon, cello, harpe	3
<b>FUCHS Robert</b>	7 Fantasiest. op 57 tome 1+2	Violon, alto, piano	3
<b>FUERSTENAU (1792-1852)</b>	Sérénade op 86	Fl, viola, guitare	3
<b>FUNK Volker</b>	Ensemble arr.	Divers avec piano	or

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>GABRIELLI</b> Ladislav	Suite für 4 Violinen	4 violons	4
<b>GABUS</b> Monique	Week-end musical, 6 pièces	Quatre mains	1p/4
<b>GALEOTTI</b> Cesare	Barcarolle op 31 + Scherzando	Piano, violon, alto, cello	4
<b>GASSMANN</b> F. L.	Quartett B-Dur	Hb, alto, cello, BC	4/5
<b>GEDIKE</b> Alexander	Concert-Etude op 49	Trompette et piano	2
<b>GEDIKE</b> Alexander	Concerto op 41	Trompette et piano	2
<b>GENIN</b> Jeune	Romance sans paroles (facile)	Quatuor à cordes	4
<b>GENZMER</b> Harald	Trio	Fl, bn(cello), cembalo	3
<b>GENZMER</b> Harald	Sonatine	Contrabasso et piano	2
<b>GERSHWIN</b> G.	Porgy and Bess	Ensemble avec piano	or
<b>GESZLER</b> Görögy	Trio	Fl, guitare, cello	3
<b>GIORDANI</b> Tommaso	Trio G-Dur	Fl(vi/hb), viola , cello	3
<b>GLASOUNOV</b>	Melody op 20 No 1	Cello et piano	2
<b>GLASOUNOV</b>	Quatuor slave op 26	Quatuor à cordes	4
<b>GLASOUNOV</b>	Quintett op 39	2 violons, alto, 2 celli	5
<b>GLASOUNOV</b>	Rêverie opus 24	Cor et piano	2
<b>GLASOUNOV</b>	Sérénade espagnole op 20/ 2	Cello et piano	2
<b>GLASOUNOV</b>	Suite opus 35	Quatuor à cordes	4
<b>GLASOUNOV, CHAUSSON</b> etc	Album de cinq pièces	Cello et piano	2
<b>GLASOUNOV.</b>	5 Novelettes op 15	Quatuor à cordes	4
<b>GLAZOUNOV</b>	Idylle pour cor et cordes	Cor et quatuor à cordes	5
<b>GLAZOUNOV</b>	Sérénade No 2	Cor, quat. à cordes et basse	6
<b>GLINKA 1804-1857</b>	3 Russische Lieder	Violon, viola(cello), piano	3
<b>GOLTERMANN</b>	2 Morceaux de salon	4 celli	4
<b>GOUNOD</b>	Méditation s/Prélude de Bach	Violon (Flûte), clavier	2
<b>GOUNOD/OFFENBACH</b>	Pièces de Salon	Cello et contrebasse	2
<b>GRIEG</b> Edvard 2 x	"Peer Gynt"	Ensemble avec piano	5+
<b>GRIEG/CAWKWELL</b>	Suite Peer Gynt	Ensemble de vents	5+

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>GYOERGY Ranki</b>	Hei wie schön die Geigen	Chant et piano	2

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
HAENDEL	8 Stücke	Fl (ou violon )et cello	2
HAENDEL	Largo	Violon et piano	2
HAENDEL	Sonate in a-moll	Fl (hb, Flûte, violon) + BC	2/3
HAENDEL	Sonates 1-2-3	Violon et piano	2
HAENDEL	Sonates 4-5-6	Violon et piano	2
HAENDEL	Triosonate in c-moll	Fl d., viol.(2 v.) et BC	3/4
HAENDEL	Triosonate in e-moll	2 flûtes et BC	3/4
HAENDEL, CHOPIN ETC	4 pièces	Ensemble avec piano	or
HAYDN	3 quat. op 1/5, op 5/2, op 5/3	Fl., viol., alto, cello	4
HAYDN	30 berühmte Quartette	Quatuor à cordes	4
HAYDN	Concertino in C	2 violons, basse, piano	4
HAYDN	Divertimento G-Dur Hob V XI:89	2 violons, cello	3
HAYDN	Divertimento in C hob XIV : 4	2 violons et BC	3/4
HAYDN	Frühe Streichqu. Op 1 à 3	Quatuor à cordes	4
HAYDN	Quartette op 20 Sonnenquart.	Quatuor à cordes	4
HAYDN	Quatuor op 64 No 5	Quatuor à cordes	4
HAYDN	Quatuor op 76 No 4 Sunrise	Quatuor à cordes	4
HAYDN	Quatuor op 76/4 Sunrise	Quatuor à cordes	4
HAYDN	Russische Quartette op 33	Quatuor à cordes	4
HAYDN	Russische Quartetti op 33	Quatuor à cordes	4
HAYDN	Streichqu. Op 9	Quatuor à cordes	4
HAYDN	Streichquartette op 20	Quatuor à cordes	4
HAYDN	Streichquartette op 9	Quatuor à cordes	4
HAYDN	Trios de Londres	2 flûtes, cello	3
HAYDN	Trios symphoniques 1ère série	Violon, cello, piano	3
HAYDN	Trios symphoniques 2e série	Violon, cello, piano	3
HAYDN 2 x	Trio Hob. V : 20	2 violons, cello	3
HAYDN 2 x	Frühe Streichquartette	Quatuor à cordes	4



Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>HAYDN Joseph</b>	Tous les trios avec piano	Violon, cello, piano	3
<b>HAYDN bis SCHUBERT</b>	Klassische Tanzweisen	2 flûtes ou violons et piano (guit.)	3
<b>HAYDN Joseph</b>	3 quatuors op 5, Nos 1-3	Fl, violon, alto, cello	4
<b>HAYDN Joseph</b>	Quartetto op 5 No 4 en Sol maj.	Fl.(viol), viol., alto, guitare	4
<b>HAYDN Michael</b>	Quartett in C	Cor angl., viol, cello, basse	4
<b>HAYDN Michael</b>	Quartett in C für Englischhorn	Cor angl., viol., cello, basse	4
<b>HEIDRICH Peter</b>	Happy Birthday, variations	Quatuor à cordes	4
<b>HELLBACH</b>	Pièces pour 4 pianos	4 pianos	4p
<b>HELLBACH</b>	Pop Suite	Cello et piano	2
<b>HELLBACH</b>	Pop Suite	Carinette et piano	2
<b>HELLBACH</b>	Pop Suite	Violon et piano	2
<b>HINDEMITH</b>	Quatuor	Clar, vi, cello, piano	4
<b>HINDEMITH 1895-1963</b>	Sonate	Fl et piano	2
<b>HOFFMANN 1770-1842</b>	Duo in F-Dur No 1	Violon et cello	2
<b>HOFFMANN Léopold</b>	Divertimento in B flat	Viola et cello concert. + cello acc.	3
<b>HOFFMANN Léopold</b>	Divertimento in B flat 2 x	Viola, cello + cello acc.	3
<b>HOFFMANN Léopold</b>	Divertimento in D	Violon et cello conc + cello acc.	3
<b>HOFFMEISTER</b>	Terzetto	3 flûtes	3
<b>HOFFMEISTER</b>	Terzetto Scholastico	2 violons, cello	3
<b>HOFFMEISTER</b>	Trio 3 D-Dur	Fl, cello, Klavier	3
<b>HOLST Gustav</b>	Seven Scottish Airs	Piano, 2 violons, alto, cello	5
<b>HOOK J. (1746 - 1827)</b>	Trios 4-5-6	3 instruments mélodiques	3
<b>HUMMEL</b>	Quintette op 87	Piano, violon, alto, cello, basse	5
<b>HUMMEL</b>	Septett op 74	Fl. (hb), 2 cors, va, cello, ba. pia	7
<b>HUZD RA CIGANY</b>	Musique tsigane	Violon et piano	2

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>IRISCHE FOLKLORE</b>	Flûtes, violon, guitare, basse, perc	Fl d., soprano, sans piano	3/5
<b>JACKSON Michael</b>	Heal the World (pop songs)	3 flûtes + piano	3/4
<b>JACOB</b>	Sextet	Clar, fl, hb, cla, cor, basson	6
<b>JACOB Gordon</b>	Four Fancies	Fl, violon, viola, cello	4
<b>JANACEK</b>	3 Moravian Dances	Fl, oboe, cla, bassoon	4
<b>JANACEK</b>	Das Schlaue Füchslein	Ensemble avec piano	5+
<b>JANITSCH J. G. (1708-</b>	Kammersonate "Echo" op 8	Fl., hb, alto, BC	4/5
<b>JANOS</b>	Lied und Csardas	Cordes, vents, piano	or
<b>JAZZ</b>	Favorite Jazz Classics	3 flûtes	3
<b>JAZZ TIME</b>	Hits from the 20s and 30s	Fl(violon/oboe) et piano	2
<b>JAZZY FLUTES</b>	8 songs	3 flûtes	3
<b>JOPLIN Scott</b>	6 Ragtimes for trumpet/trombone	Trompette(trombone), piano	2
<b>JOPLIN Scott</b>	Ragtime	Fl.(vi), cello (bn) et piano	3
<b>JOPLIN Scott</b>	Ragtime	Quatuor à cordes	4
<b>JOPLIN Scott</b>	The Entertainer	Fl et trio à cordes	4
<b>JOPLIN Scott</b>	The Entertainer	Fl et trio à cordes	4
<b>JOPLIN Scott/F. LAMB</b>	The Entertainer, Ragtime	Violon, cello et piano	3

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>KAGEL Mauricio</b>	Happy birthday to you	4 celli	4
<b>KAMMERMUSIK FUER ANFAENGER</b>	Ungarische Tänze	2 instr. mélod. et BC	3/4
<b>KETELBEY</b>	In a Persian Market	Violon(cello) et piano	2
<b>KHATCHATURIAN</b>	Dance of the Rose Maidens	3 fl d., piano	4
<b>KLENGEL</b>	Kinder-Trio Ré majeur op 39/2	Violon, cello, piano	3
<b>KLEZMER</b>	Waltz Medley	Ensemble sans piano	4/5
<b>KODALY</b>	Gavotte	3 violons et cello	4
<b>KODALY Zoltan</b>	Adagio	Cello/vi/alto et piano	2
<b>KOZELUCH 1752-1818</b>	Sonate op 12 No 1 en La maj.	Piano, violon, cello	3
<b>KRAUS J. 1756-1792</b>	Wiener Flötenquintett D-Dur	Fl., 2 violons, alto, cello	5
<b>KREBS J. L.</b>	Suite en Ré maj.	Fl, violon, BC	3/4
<b>KREBS J.L. 1713-1780</b>	Trios 4-5-6	2 flûtes (violons), BC	3/4
<b>KREIN Yascha</b>	Gipsy Dances	Violon et piano	2
<b>KREISLER Fritz</b>	Liebesleid	Violon et piano	2
<b>KREISLER Fritz</b>	Liebesleid	Violon et piano	2
<b>KREISLER Fritz</b>	Schön Rosmarin	Violon et piano	2
<b>KREISLER Fritz</b>	Syncopation, trio	Violon, cello, piano	3
<b>KROMMER 1759-1831</b>	Quartett D-Dur op 93	Fl, violon, viola, cello	4
<b>KROMMER 1759-1831</b>	Quartetto op 5	Quatuor à cordes	4
<b>KROMMER 1759-1831 2x</b>	Quatuor op 82 en Ré maj.	Clar, viol., alto, cello	4
<b>KROMMER Franz</b>	Quartett D-Dur op 93	Fl, violon, viola, cello	4
<b>KUBIK Gail</b>	Little suite	Fl, 2 clarinettes	3
<b>KUEFFNER Joseph</b>	Sérénade op 10	Fl (viol), viola, piano	3
<b>KUHLAU 2X</b>	Trio op 119	2 flûtes (flûte + cello) , piano	3
<b>KUHLAU Fr.</b>	Quatuor en Mi majeur op 103	4 flûtes	4

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>LACHNER</b>	Elégie	5 celli	5
<b>LACHNER</b>	Sonatine op 90/1	3 violons	3
<b>LACHNER</b>	Sonatine op 90/2	3 violons	3
<b>LACHNER</b>	Sonatine op 90/3	3 violons	3
<b>LALO et divers</b>	Select Album	Violon, piano	2
<b>LANNER Joseph</b>	Aufforderung zum Tanz	Fl, alto, guitare	3
<b>LANNER Joseph</b>	Wiener Mélange - Ländler op 165	2 viol, viola, basse/cello, cla	5
<b>LAST NIGHT etc. Arrangem.</b>	Elgar, Arne etc.	Ensemble	or
<b>LATIN POP COLLECTION</b>	Divers	Ensemble	5+
<b>LECLAIR</b>	Sonata op 4 No 2 en Sib maj.	2 violons, BC	3/4
<b>LECLAIR</b>	Sonata op 4 No 3 en ré min.	2 violons, BC	3/4
<b>LECLAIR J.-M. 1697-1764</b>	Sonata op 4 No 1 en ré min.	2 violons, BC	3/4
<b>LECLAIR JM 1697-1764</b>	Sonate à trois	Fl(vi), cello et clavier	3
<b>LECLAIR JM L'Ainé</b>	2e Récréation de musique op 8	2 flûtes, BC	3/4
<b>LEGRENZI (mort 1690)</b>	Sonate La Cornara	2 violons et BC	3/4
<b>LEOPOLD</b>	Hungaria	Violon et piano	2
<b>LILIENFELD</b>	Im Ensemble, Populaire	Ensemble sans piano	or
<b>LINDLEY R. 1776-1855</b>	Pièce de salon	Cello et contrebasse	2
<b>LOCATELLI P. 1693-1764</b>	Sonata à Tre eb Sol maj.	2 violons, BC	3/4
<b>LOEILLET JB 1680-1730</b>	Sonata a 3 Op 1 No 1	Fl d., oboe, BC	3/4
<b>LONOCE Roberto arrangem.</b>	Musica insieme per gruppi	Ensemble	5+
<b>LUDWIG Claus-Dieter</b>	Happy Birthday avec menu	Quatuor à cordes	4

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>MAHLER G.</b>	Klavierquartett (1876)	Vi, alto, cello, piano	4
<b>MANZINO</b>	Musica per sei strumenti	Clar, fl, vi, alto, cello, piano	6
<b>MARCELLO (1686-1739)</b>	Salmo Decimoquinto	Voix d'alto, cello obl., BC	3/4
<b>MARCELLO B. 1686-1739</b>	Sonaten 5 + 6	2 Celli, BC	3/4
<b>MARTIN Frank</b>	Pavane Couleur du temps	2 violons, alto(cla), 2 celli	5
<b>MARTIN Frank</b>	Pièce Brève	Fl, hb, harpe (clavecin)	3
<b>MARTIN Frank</b>	Quintette	Piano, 2 violons, alto, cello	5
<b>MARTINU</b>	Madrigal Sonata	Piano, flûte, violon	3
<b>MARTINU</b>	Première sonate	Fl et piano	2
<b>MARTINU</b>	Quatuor	Hb, violon, cello, piano	4
<b>MARTINU</b>	Sonatine	Trompette en ut ou Sib, piano	2
<b>MARTINU</b>	Trio, 5 Pièces brèves	Violon, cello, piano	3
<b>MARTINU 2 x</b>	Trio	Fl, cello (alto), piano	3
<b>MARTINU B.</b>	Promenades	Fl, violon, cembalo	3
<b>MARTUCCI Giuseppe</b>	Quintette op 45 en Do maj.	Piano, 2 viol, alto, cello	5
<b>MASCITTI Michele</b>	Triosonata sol min.	Viol(fl), cello (gamba) BC	3/4
<b>MASON Tony</b>	English Country Garden	Ensemble avec piano	or
<b>MASSENET</b>	Suite pour 2 pianos	2 pianos	2
<b>MAYER</b>	Trio	Violon, cello, harpe (piano)	3
<b>MEMORY (Cats) et divers</b>	5 songs	Quatuor à cordes	4
<b>MENA/FERRARI</b>	Adios Madrid, Le Havre A.C.	Accordéon, cb, batterie, guit.	4
<b>MENDELSSOHN</b>	Drei Stücke	Clar, cello, piano	3
<b>MENDELSSOHN</b>	Klavier-Quartett op 1, do min.	Violon, viola, cello, piano	4
<b>MENDELSSOHN</b>	Klavier-Quartett op 2, fa min.	Violon, viola, cello, piano	4
<b>MENDELSSOHN</b>	Klavier-Quartett op 3, si min.	Violon, viola, cello, piano	4
<b>MENDELSSOHN</b>	Klavier-Quartett ré min.	Vi, viola, cello, piano	4
<b>MENDELSSOHN</b>	Konzertstück. No 2	Clar, basson(cello) ou 2 cla, piano	3
<b>MENDELSSOHN</b>	Quatuors op 12 et 13	Quatuor à cordes	4

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>MENDELSSOHN</b>	Quatuors op 12, 13	Quatuor à cordes	4
<b>MENDELSSOHN</b>	Sextett op 110	Piano, vi, 2 alti, cello, basse	6
<b>MENDELSSOHN</b>	Trio c-moll	Violon, viola, piano	3
<b>MENDELSSOHN</b>	Trios op 49 et 66	Violon, cello, piano	3
<b>MENDELSSOHN</b>	Trios symphoniques	Violon, cello, piano	3
<b>MENDELSSOHN B. Felix</b>	2 Konzertstücke	2 clar, piano	3
<b>MENDELSSOHN(HEILBUTT)</b>	2 Präludien und Fugen	2 pianos quatre mains	2p/4
<b>MENDELSSOHN-HENSEL Fanny</b>	Trio op 11 (1805-1847)	Piano, violon, cello	3
<b>MENKE/PIRO</b>	Guapa, Bossa Nova mit B-Stimme	Piano + B-Stimme	2
<b>MENOTTI Gian Carlo</b>	The Telephone	2 voix, piano	3
<b>MILHAUD 2x</b>	Sonate en si bémol	Fl., hb, cla, piano	4
<b>MILHAUD Darius</b>	Sonate	2 violons, piano	3
<b>MODERN STRINGS</b>	Tangos	Quatuor à cordes	4
<b>MOFFAT A.</b>	Petit Duo symphonique	2 violons et piano (+ cello)	3/4
<b>MOLINO Fr. (1775 - 1847)</b>	Trio op 45	Fl(violino), viola, guitare	3
<b>MOLTER, J. M.</b>	Sonata à 4 in F	Hb, vi, viola, cello, BC	4/5
<b>MOSCHELES</b>	Fantasy, Variat. et Finale op 46	Cla, violon, cello, piano	4
<b>MOZART</b>	10 ber. Quartette Bärenreiter	Quatuor à cordes	4
<b>MOZART</b>	10 berühmte Streichquartette	Quatuor à cordes	4
<b>MOZART</b>	12 Duos	2 instr. mélodiques /vents/vi	2
<b>MOZART</b>	13 frühe Quartette No 1-4	Quatuor à cordes	4
<b>MOZART</b>	13 frühe Streichquartette	Quatuor à cordes	4
<b>MOZART</b>	5 Divertimenti No 1, KV Anh. 229	2 clar, basson	3
<b>MOZART</b>	6 Ländlerische Tänze	3 violons (1ère pos.)	3
<b>MOZART</b>	A musical Joke	Quatuor à cordes (+3e viol.)	4
<b>MOZART</b>	Adagio KV 580a + KV 410	Cor anglais, 2 cors de basset, bn	4
<b>MOZART</b>	Adagio et rondo KV 617	Fl, hb, va, cello, po ou glassh.	5
<b>MOZART</b>	Adagio KV 580 a pr cor anglais	Cor angl., 2 cors de basset, bn	4

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
MOZART	Allegro in B-Dur KV Anh.91(516c)	Clar, 2 violons, alto, cello	5
MOZART	Andante C-Dur KV 315 (285e)	Fl et orch.	or
MOZART	Andante F-Dur KV 616	2 flûtes, violon, alto	4
MOZART	Andante F-Dur KV 616	2 flûtes, violon, alto	4
MOZART	Divertimento en Mib maj., KV 563	Violon, alto, cello	3
MOZART	Divertimento No 2 KV-Anhang 229	2 violons, cello	3
MOZART	Quartette Peters, tome II, 17	Quatuor à cordes	4
MOZART	Quart. Ed. Peters tome I	Quatuor à cordes	4
MOZART	Quart. Ed. Peters tome II	Quatuor à cordes	4
MOZART	Quartette Peters, tome 1, 10	Quatuor à cordes	4
MOZART	Quintettes Nos 4-8	2 violons, 2 alti, cello	5
MOZART	Sérénades vOL. I - II	3 violons(2 Flûtes et piano)	2/3
MOZART	Sonates tomes I et II	Violon et piano	2
MOZART	Trio KV 266	2 violons, basse	3
MOZART 2 x + édit. Poche	Quatuors pour flûte	Fl., violon., alto, cello	4
MOZART 2x	Klavier-Quartette KV 478, 493	Violon, alto, cello, piano	4
MOZART W.A.	Tous les trios	Violon, cello, piano	3
MOZART W.A.	Trio d'après le quintette KV 407	Cor, piano, cello	3
MOZART W.A.	Trio KV 498 en Mib maj. Kegelstatt	Clar (violon), alto, piano	3
MOZART 2 x	Quintet in E flat major KV 452	Version vents et cordes, piano	5
MOZART 2 x	Quintette en La maj. KV 581	CClarlar, 2 violons, alto, cello	5
MOZART ENSEMBLE	Symphonie No 40 (1er m.)	Ensemble	or
MOZART Franz Xaver (fils)	Rondo en mi mineur	Fl et piano	2
MOZART KV Anhang 91	Allegro in B, quintette (516c)	Clar, 2 viol, alto, cello	5
MOZART Léopold	Kindersinfonie	Divers avec piano	or
MOZART Léopold	Kl. Sinfonie für Musikfreunde	2 viol, viola, cello, basse	5
MOZART Léopold	Sonata a tre en Sol maj. No 4	2 violons et BC	3/4
MOZART W.	Quintettsatz in F-Dur, Anh.KV90	Clar, cor de basset et trio à c.	5

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>MOZART, BEETHOVEN</b>	Musique pour débutants	Violon, viola(vi II), cello et piano	4
<b>MUETHEL J.G.</b>	Sonate en Ré majeur	Fl et BC	2/3
<b>MUSIC FOR BEGINNERS</b>	Quatuor première position	Violon, alto(vi), cello, piano	4
<b>MUSIK IM TEAM</b>	Barock und Klassik	Fl/viol., cello/bn, perc.	5/6
<b>MUSSORGSKI 2 x</b>	Tableaux d'une exposition	Ensemble avec piano	5+



Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>NARDINI</b>	Konzert e moll	Violon et piano	2
<b>NARDINI Pietro</b>	6 Streichquartette (Nos 1 et 2)	Quatuor à cordes	4
<b>NARDINI Pietro 1722-1793</b>	Quatuors Nos 1 et 2	Quatuor à cordes	4
<b>NARES James</b>	Sonata in D	Clavier, 2 violons, cello	4
<b>NAUDOT</b>	Concerto en do maj. op17/2	Fl, 2 viol. BC	4/5
<b>NELSON Sheila</b>	Keytunes (divers comp) arr.	Ensemble avec piano	or
<b>NELSON Sheila</b>	Quartet Club 2 (classique)	2 violons, alto(vi 3), cello	4
<b>NELSON Sheila</b>	Tetratunes	Trio à cordes	3
<b>NELSON Sheila</b>	Tunes for my piano trio 1	Violon, cello et piano	3
<b>NELSON Sheila</b>	Tunes for my Piano Trio No 2	Violon, cello, piano	3
<b>NEUKOMM Sigismund</b>	Quintette op 8	Clar, 2 violons, alto, cello	5
<b>NORTON C.</b>	Ensemble Microjazz 1	Ensemble avec piano	5+
<b>NORTON Christopher</b>	Ensemble Microjazz 2	Ensemble avec piano	5+
<b>NORTON Christopher</b>	Microjazz	Oboe(Flûte) et piano	2
<b>NORTON Christopher</b>	Microjazz 2	Clar et piano	2
<b>NORTON Christopher</b>	Microjazz for cello	Cello et piano	2
<b>NORTON Christopher</b>	Microjazz for cello	Cello, piano	2

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>OFFENBACH</b>	6 Duos op 50 G-Dur	2 Celli	2
<b>ORCHESTERSCHULWERK</b>	Alte Meister	Cordes, vents, cuivres	4
<b>OSBORNE/stringsets</b>	Hits from Broadway	Ensemble, 16 parts, sans piano	or5+
<b>PAGANINI</b>	Quartetto Ré maj.	Viol., alto, cello, guit. (cembalo)	4/5
<b>PARADIS M.Th. von</b>	Sicilienne	Violon et piano	2
<b>PARTY TIME</b>	Rags and boogies	Fl et piano	2
<b>PEETERS Flor</b>	Trio op 106	Violon, cello, piano	3
<b>PEPUSCH</b>	4 concerti op 8/1-4-5-6	2 flûtes alto, 2 fl(vi,hb), BC	5/6
<b>PERGOLESE 1710-1736</b>	Sonate à 3	2 violons et BC	3/4
<b>PIAZZOLLA</b>	Four, for Tango	Quatuor à cordes	4
<b>PIAZZOLLA</b>	Invierno Porteno, Tango	Violon, cello, piano	3
<b>PIAZZOLLA</b>	Oblivion	Violon, cello, piano	3
<b>PIAZZOLLA</b>	Otoño Porteño	Violon, cello, piano	3
<b>PIAZZOLLA</b>	Undertango, Meditango, Libertango	Violon, accordéon, piano	3
<b>PIAZZOLLA</b>	Verano Porteno	Violon, cello, piano	3
<b>PIAZZOLLA</b>	Verano porteño	Piano + instr. divers	6
<b>PICHL</b>	Duo op 18 No 1	Violon et viola	2
<b>PICHL Wenzel 1743-1804</b>	Quat. Op 2 No 4	Quatuor à cordes	4
<b>PLAYSTRINGS</b>	Dream Song	Ensemble sans piano	5-6
<b>PLEYEL</b>	Sextett	2 violons, 2 alti, cello, basse	6
<b>PLEYEL</b>	Trio Es-Dur	2 clar et basson(cello)	3
<b>PLEYEL 1757-1831</b>	3 quatuors op 4l	Fl, violon, alto, cello	4
<b>PONCHIELLI</b>	Dance of the Hours	Quatuor à cordes (3e vi)	4
<b>POPULAIRE</b>	4 quatuors (Lit, P, GB, Hongrie)	Ensemble variable Flûte,hb,cla,sax,bn	4+
<b>POPULAR COLLECTION</b>	Tubes à la mode	Clar et piano	2
<b>POPULAR REPERTOIRE</b>	Ballads	Quatuor à cordes	4
<b>POPULAR REPERTOIRE</b>	Divers, Blues etc.	Quatuor à cordes	4
<b>PORPORA N. 1686-1766</b>	Sinfonia da camera a tre , Do m.	2 violons et BC	3/4

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>PORPORA Nicolo</b>	Sinfonia da cam. Op 2/6, B-Dur	2 viol, BC(cello)	3/4
<b>POULENC</b>	Sonate pour Oboe et piano	Oboe et piano	2
<b>PROKOFIEFF</b>	Pierre et le Loup	Divers avec piano	or
<b>PROKOFIEFF 3 x</b>	Ouverture op 34	Clar, 2 viol, alto, cello, piano	6
<b>PURCELL</b>	Prélude et Sérénade	2 flûtes et BC	3/4
<b>QUANTZ</b>	Sonate für 3 Flöten	3 flûtes	3
<b>QUANTZ J.J.</b>	Sonata a tre (K.33) en do min.	2 flûtes (hb), BC	3/4
<b>QUANTZ J.-J. 1697-1773</b>	Triosonate C-Dur	Fl. d. (fl,viol,), flûte (viol) et BC	3/4

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>RAE James</b>	Down by the Riverside	Ensemble avec piano	or
<b>RAE James</b>	Jazz Trios	Fl, cla, piano	3
<b>RAE James</b>	Latin	Fl et piano	2
<b>RAE James</b>	Oh, when the Saints go..	Ensemble avec piano	or
<b>RAVEL</b>	Chansons madécasses	Fl, cello, canto, piano	4
<b>RECUEIL</b>	Schubert, Schumann etc	2 pianos quatre mains	2p/4
<b>RECUEIL HEILBUTT</b>	2 x 2 Tome II et Tome III	2 pianos quatre mains	2p/4
<b>REGER</b>	3 Phantasiestücke op 43	Viola /violon) et piano	2
<b>REGER</b>	Quintett A-Dur op 146	Clar (viola) et quatuor à cordes	5
<b>REGER</b>	Romance Sol majeur	Violon et orgue	2
<b>REGNER</b>	Eine kleine Waldmusik	Hb, cla, 2 cors, basson	5
<b>REICHA Anton</b>	Quintette op 105 en La maj.	Fl, 2 violons, alto, cello	5
<b>REINECKE</b>	Ballade op 288	Fl et piano	2
<b>REINECKE</b>	Trio op 264	Clar en la, alto, piano	3
<b>REINECKE</b>	Trio op 274	Clar, cor (viola), piano	3
<b>REINECKE</b>	Undine op 167	Fl et piano	2
<b>REINECKE Carl</b>	Trio op 188 en la min.	Piano, hautbois, cor en fa	3
<b>RICHTER Franz X.</b>	Streichquartett C-Dur op 5/1	Quatuor à cordes	4
<b>RIMSKY-KORSAKOFF</b>	Concert fantasy op 33	Basson et piano	2
<b>ROLLA</b>	Trio d-moll	2 violons et viola	3
<b>ROMANTIC PIECES</b>	Borodine, Dvorak, Verdi etc.	Quatuor à cordes	4
<b>ROMANTISCHE MUSIK</b>	Pour débutants, 1ère position	Quatuor à cordes	4
<b>ROMANTISCHE QUARTETTMUSIK</b>	Für Anfänger (1ère position)	Quatuor à cordes (3 vi + cello)	4
<b>ROSENHECK</b>	Suite en miniature	Quatuor de fl. douces	4
<b>ROSSI Salomone</b>	Sonata en ré min.	2 violons, BC	3/4
<b>ROSSINI</b>	6 Quatuors, Nos 1-2-3	Fl, cla, cor, basson	4
<b>ROSSINI</b>	6 Quatuors, Nos 4-5-6	Fl, cla, cor, basson	4
<b>ROSSINI</b>	La gazza ladra, Sinfonia	Fl, violon, guitare	3

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>ROSSINI 2 x</b>	Aus : 6 Sonaten: No 1 in G	2 violons, cello, contrebasse	4
<b>ROSSINI Gioacchino</b>	Flötenquartett G-Dur 1	Fl., viol, alto, cello	4
<b>ROSSINI Gioacchino 2 x</b>	Sonate No I en Sol maj.	2 violons, cello, contrebasse	4
<b>ROUSSEL Albert</b>	Trio op 2	Violon, cello, piano	3
<b>ROUSSEL Albert 2 x</b>	Trio op 40	Fl, alto, cello	3
<b>RUMAENISCH</b>	3 Rumänische Violinsoli	Violon et piano	2

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>SACHSEN von A. Amalia</b>	Divertimento	Clar, viola, cello, piano	4
<b>SAINT-SAENS</b>	Caprice sur des airs danois op 79	Fl. Hb, cla, piano	4
<b>SAINT-SAENS</b>	Le Carnaval des Animaux	Ensemble avec piano	1-4
<b>SAINT-SAENS</b>	Septet op 65	Tromp, 2 vi, alto, cello, basse,po	7
<b>SAINT-SAENS</b>	Sonate op 166	Oboe et piano	2
<b>SAINT-SAENS</b>	Une Flûte invisible	Chant, flûte et piano	3
<b>SALON ENSEMBLE</b>	Schwarze Katharina	Vi, cla, cello, basse, piano	5
<b>SALON-ENSEMBLE</b>	Lied an den Mond, tzigane	Piano, viol, cla, cello, basse	4-6
<b>SALON-ENSEMBLE</b>	Moonlight on the Alster, valse	Piano, viol, cla, cello, basse	4-6
<b>SAMMARTINI</b>	Sonata in G	Hb, et piano	2
<b>SAMMARTINI</b>	Sonate en Sol maj.	2 flûtes. d. (fl/viol) et guitare	3
<b>SANDBERGER 1864-1943</b>	Trio op 4	Piano, viol, alto	3
<b>SCARLATTI</b>	Sonata Fa maj.	3 flûtes douces et BC	4/5
<b>SCHICKHARDT</b>	Sonata op 22/2 en Ré maj.	2 flûtes.d., hb, BC	4/5
<b>SCHMITT Florent</b>	A Tour d'Anches op 97	Hb, cla, basson, piano	4
<b>SCHNITTKE</b>	Klavierquartett	Violon, alto, cello, piano	4
<b>SCHOENBERG</b>	Ein Stelldichein	Hb, cla en b, viol, cello, piano	5
<b>SCHROEDER Wolfgang</b>	Eine kleine Lachmusik	Quatuor à cordes	4
<b>SCHUBERT</b>	Adagio et Rondo en Fa maj.	Violon, alto, cello, piano	4
<b>SCHUBERT</b>	Fantasia en Do majeur op 159	Violon et piano	2
<b>SCHUBERT</b>	Impromptu (adaptation)	3 violons, cello + basse	4/5
<b>SCHUBERT</b>	Notturmo D.96	Fl, guitare, alto, cello	4
<b>SCHUBERT</b>	Octuor	Clar, cor, 2 vi, alto, vc, bn, cb	8
<b>SCHUBERT</b>	Quartett für Flöte und Gitarre	Fl, guitare, alto, cello	4
<b>SCHUBERT</b>	Quintette La Truite op 114	Piano, 2 viol, alto, cello	5
<b>SCHUBERT</b>	Quintette op 163	2 violons, alto, 2 celli	5
<b>SCHUBERT</b>	Sonate a moll Arpeggione	Fl et piano	2
<b>SCHUBERT</b>	Sonate composée 1812	Violon, cello, piano	3

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
SCHUBERT	Sonatinen op 137	Violon et piano	2
SCHUBERT	Trio B-Dur D. 581	Violon, alto, cello	3
SCHUBERT	Variations "Trockne Blumen"	Fl et piano	2
SCHUBERT 2 x	Trios op 99 et 100	Violon, cello, piano	3
SCHUMANN	Klavier-Quartett op 47	Violon, alto, cello, piano	4
SCHUMANN	Märchenerzählungen op 132	Clar (viol), alto, piano	3
SCHUMANN	Pezzi Fantastici op 73	Clar et piano (Sib et La)	2
SCHUMANN	Phantasiestücke op 88	Violon, cello, piano	3
SCHUMANN	Quintette op 44	Piano, 2 violons, alto, cello	5
SCHUMANN	Sonate op 105 en la mineur	Violon et piano	2
SCHUMANN	Sonaten op 105 et 121	Violon et piano	2
SCHUMANN	Trio No 1 en ré min. op 63	Piano, violon, cello	3
SCHUMANN 2 x	Adagio und Allegro op 70	Cor(vi/viola/cello) et piano	2
SCHUMANN 2 x	Drei Romanzen op 94	Oboe(cla/vi/cello) et piano	2
SCHUMANN Clara	Klaviertrio op 17	Piano, violon, cello	3
SCOTT JOPLIN	6 Ragtimes	Trombone et piano	2
SHOSTAKOVICH	4 valse	Fl, (picc), cla, piano	2/4
SHOSTAKOVITCH	Prélude et Scherzo op 11	4 violons, 2 alti, 2 celli	8
SHOSTAKOVITCH	Quatuor op 49 No 1	Quatuor à cordes	4
SHOSTAKOVITCH	Score quat. à cordes op 49/68/73/83	Quatuor à cordes	4
SHOSTAKOVITCH	Valse No 2 (Suite Jazz)	Piano, 2 viol, cello, (voix en Sib)	4
SHOSTAKOVITCH 2 x	5 Stücke	2 violons, piano	3
SIMONETTI	Sechs Sonaten II	2 flûtes. alto, BC	3/4
SIMONETTI	Triosonate F dur	Fl. alto, hautbois (viol), BC	3/4
SMETANA	Sonata in one movement	2 pianos huit mains	4
SMETANA 2 x	Trio op 15 en sol min.	Violon, cello, piano	3
SMIRNOVA Tatiana	Little Triptych	Fl, cla et bn(cello)	3
SMITH Bob	Klezmer Wedding, arr.	Ensemble avec piano	or

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>SPECKERT arr.</b>	Cowboy Songs	2 viol, alto (viol.III), alto, basso	4
<b>SPOHR L. (1784-1859)</b>	Sechs Deutsche Lieder op 103	Clar, voix, piano	3
<b>SPOHR Louis</b>	Sextett op 140	2 violons, 2 alti, 2 celli	6
<b>SPOHR Ludwig</b>	Adagio du conc. pour viol. op 55/7	Violon solo, viol, alto, cello	4
<b>SPOHR Ludwig</b>	Adagio du concerto op 55/7	Violon solo, violon, alto, cello	4
<b>STAMITZ</b>	Quartett op 8 No 3 en Sol maj.	Hb, (cla),alto(cor en Fa), viol. Cello	4
<b>STAMITZ</b>	Quatuor op 8/4 en Mi b maj.	Hb, (cla), violon, alto, cello	4
<b>STAMITZ</b>	Sonata en Sib majeur	Viola et piano	2
<b>STAMITZ</b>	Trio in Es-Dur	Cor, violon, cello	3
<b>STAMITZ</b>	Trio sonata op 14 No 1, Sol majeur	Fl (vi I), violon II, piano (+ cello)	3/4
<b>STAMITZ Carl</b>	Trio en Sol maj.	2 flûtes, cello	3
<b>STAMITZ Carl 1745-1801</b>	Quartett op 8 No 4 en Mib maj.	Clar ou Hb, violon, alto, cello	4
<b>STANFORD</b>	Fantasy No 1	Clar + quatuor à cordes	5
<b>STANFORD C.V.(+1924)</b>	Fantasy No 2	Clar + quatuor à cordes	5
<b>STICH Wenzel 1747-1803</b>	Quartett pour cor	Cor, violon, alto, cello	4
<b>STORACE Stephen</b>	3 Sonatas (No 1)	Piano, violon, cello	3
<b>STRAUSS</b>	Heitere Stunden	Violon, cello et piano	3
<b>STRAUSS</b>	Walzer für die Jugend	Violon et piano	2
<b>STRAUSS CONCERTUS</b>	Kaiserwalzer etc.	Vents, cordes, guit.,piano, perc.	
<b>STRAUSS J. Pére</b>	Seufzer-Galopp	Ensemble avec piano	or
<b>STRAUSS Johann</b>	Die Fledermaus	Ensemble avec piano	5+ 1
<b>STRAUSS R. 2x</b>	Ständchen, Festmarsch etc	Violon, alto, cello, piano	4
<b>STRAUSS Sohn</b>	Wiener Mélange - Annen-Polka	2 violons, alto, basse/cello	4
<b>STRAUSS Sohn</b>	Wiener Mélange - Tritsch-Tratsch	2 violons, alto, basse/cello	4
<b>STRAUSS-Album</b>	Divers Strauss	Violon et piano	2
<b>SVENDSEN</b>	Oktet op 3	4 viol, 2 alti, 2 celli	8



Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>TARTINI</b>	Sonata a tre op 8/6 en Ré maj.	2 violons et BC	3/4
<b>TCHAIKOVSKY</b>	Allegro in C-moll	2 viol, alto, cello, basse, piano	5/6
<b>TCHAIKOVSKY</b>	Andante cantabile (de l'op.11/1)	Guitare et cello	2
<b>TCHAIKOVSKY</b>	Andante cantabile pr cello solo	Cello, 2 vi, alto, cello, basse	6
<b>TCHAIKOVSKY</b>	Nocturne 1888	Cello, 2 vi, alto, cello, basse	6
<b>TCHAIKOVSKY 1840-1893</b>	Trio en la min. op 50	Piano, violon, cello	3
<b>TCHEREPNINE</b>	Quartett op 60	4 flûtes	4
<b>TCHEREPNINE</b>	Trio für 3 Flöten op 59	3 flûtes	3
<b>TELEMANN</b>	2e conc.G-moll,Soli vi/cello	Vi/Flûte, cello/hb, cordes, clav.orch. cordes	or
<b>TELEMANN</b>	Concerto a sei	Fl.d., bn, 2 vi, alto(vi), BC	6/7
<b>TELEMANN</b>	Ein fröhlicher Tugendspiegel	Violon(flûte/hautbois) et piano	2
<b>TELEMANN</b>	Konzert en Sol maj.	2 alti, cordes, BC	3/4
<b>TELEMANN</b>	Prélude en E-moll	Fl, vi, cello BC	3/4
<b>TELEMANN</b>	Quartet E-minor	Fl, violon, cello, piano	4
<b>TELEMANN</b>	Quartetto en Sol maj.	Fl. d., hb(vi), vi, BC	4/5
<b>TELEMANN</b>	Sonata a tre en fa min.	Fl, violon, BC	3/4
<b>TELEMANN</b>	Sonate	Fl, viol, alto,	4/5
<b>TELEMANN</b>	Trionsonate en Do maj.	2 flûtes douces, BC	3/4
<b>TELEMANN</b>	Trionsonate Es-dur	Hb, cembalo conc. BC	2/3
<b>TELEMANN</b>	Trio-Sonate in C-Dur	Fl d., vi(Flûte), guit.(+ viola)	3/4
<b>TELEMANN 1681-1767</b>	32. Trionsonate en Fa maj.	2 flûtes douces, BC	3/4
<b>THEUERSBACHER</b>	Die schönsten lang. Sätze	4-5 celli	4/5
<b>THOMAS-MIFUNE</b>	2 verrückte Sambas	Violon(cello) et cello	2
<b>THOMAS-MIFUNE</b>	Espana	2 violons, alto, cello ou orch.	4+
<b>THOMAS-MIFUNE Werner</b>	Classic Pop's	Violon I et II, cello	3
<b>TURINA</b>	1er Trio op 35	Piano, violon, cello	3
<b>TURNER</b>	Playstrings, arr.	Divers avec piano	or

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>TUSA Rosario</b>	Gondoliera op 8	Vi. obl., vio. cello, basse, po	5
<b>UNTERHALTUNGSKONZERT</b>	Band 1	Violon et piano	2

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>VANHAL</b>	Quartett für Klarinette	Clar, viol, alto, cello	4
<b>VITALI</b>	Sonate	Violon, cello, BC	3/4
<b>VIVALDI</b>	Concerto en sol min.	2 Celli, cordes, BC	3/4
<b>VIVALDI</b>	Concerto op 46 No 1	2 trompettes, piano	3
<b>VIVALDI</b>	Concerto II, La Notte op 10/2	Fl, 2 viol, alto, basse, cembalo	6/7
<b>VIVALDI</b>	Concerto in C	Fl, hb, vi, bn, BC	5/6
<b>VIVALDI</b>	Concerto in fa maggiore	3 viol, piano	4
<b>VIVALDI</b>	Trio en sol min.	2 flûtes.alto (hb), BC	3/4
<b>VIVALDI</b> 2 x	Trio en la min.	Fl (fl.alto), basson, BC	3/4
<b>VIVALDI 1678.1741</b>	Concerto en Ré maj.	Fl. Alto (fl), violon, BC	3/4

Compositeur(s)	Titre	Instrument(s)	Nombre d'instruments
<b>WAGNER R.</b>	Adagio	Clar et piano	2
<b>WALTER Hans</b>	Ensemble arr.	Ensemble avec piano	or
<b>WALTON</b>	Quartett	Violon, alto, cello, piano	4
<b>WARREN Harry</b>	Lullaby of Broadway	Quatuor à cordes	4
<b>WEBER</b>	Klavier-Quartett op 8	Violon, alto, cello, piano	4
<b>WEBER</b>	Variations op 33	Clar et piano	2
<b>WEBER 2 x</b>	Trio en sol min. op 63	Piano, fl(viol), cello	3
<b>WEBER C. M. von</b>	Quintette op 34 en Sib maj.	Cla, 2 violons, alto, cello	5
<b>WEBER C.M. von</b>	Andante et Rondo	Basson et piano	2
<b>WEBERN Anton von</b>	Langsamer Satz	Quatuor à cordes	4
<b>WEILL Kurt 2 x</b>	Die Dreigroschenoper	Ensemble avec piano	5+
<b>WELDON</b>	Suite en Ré maj.	2 violons, BC	3/4
<b>WENZEL Pichl (1743-1804)</b>	Quartett op 2 No 4	Quatuor à cordes	4
<b>WIENER GEIGENKLANG</b>	Wiener Melodien	Violon et piano	2
<b>WIENIAWSKI-RAFF-VIEUXT.</b>	Kavatine-Rêverie-Légende	Violon, piano	2
<b>WILLIAM W.</b>	Sonates	Fl et BC	2/3
<b>WILLIAMS W.</b>	Triosonate	2 flûtes. alto, BC	3/4
<b>WOODCOCK Robert</b>	Concerto XII in E flat	Hb, 3 violons, cello, BC	5/6
<b>WORLD MUSIC</b>	Irlande	Ensemble avec piano	or
<b>WORLD MUSIC</b>	Israël	Ensemble avec piano	or
<b>WORLD MUSIC</b>	Russia	Ensemble avec piano	or
<b>WYE Trevor</b>	Latin American	Fl et piano	2
<b>WYE Trevor</b>	Latin American tome I	Fl et piano	2
<b>ZANNETTI Francesco</b>	Sonata da camera	3 violons, 2 celli	5
<b>ZGRAJA Krystof</b>	Modern flutist volume I	Fl et piano	2
<b>ZUERCHER Hans Urs</b>	Triobüchlein für Stefan	Violon, cello et piano	3